

Boekinformatie

Dof goud

Ghana en Nederland sinds 1593

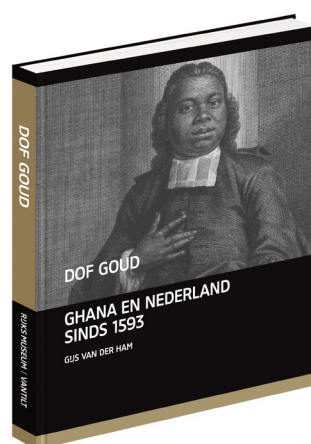
Gijs van der Ham

Aan de hand van een fascinerende reeks voorwerpen, kaarten, tekeningen, gravures en schilderijen, voor een belangrijk deel uit de collectie van het Rijksmuseum, vertelt Gijs van der Ham de lang verwaarloosde geschiedenis van de Nederlandse aanwezigheid in Ghana. Het is een pijnlijk maar ook bijzonder verhaal, met de opgenomen beelden als tastbare getuigenissen. Een verhaal over onmenselijkheid en nieuwsgierigheid, over concurrentie en uitbuiting, over onmacht en macht, over de ontmoeting van twee heel verschillende culturen en over mensenlevens die ingrijpend en onomkeerbaar veranderden.

Dof goud verschijnt in de Landenreeks van de afdeling Geschiedenis van het Rijksmuseum. Aan de hand van voorwerpen uit de collectie van het Rijksmuseum wordt in deze serie het gedeelde verleden beschreven van Nederland en respectievelijk Indonesië, Japan, China, India, Sri Lanka, Zuid-Afrika, Ghana, Suriname en Brazilië.

OVER DE AUTEUR

Gijs van der Ham (1955) is senior conservator geschiedenis bij het Rijksmuseum. Bij de heropening van het museum publiceerde hij het vuistdikke *De geschiedenis van Nederland in 100 voorwerpen* (2013).



MEER INFORMATIE

176 pagina's | gebonden

ISBN 978 94 6004 257 7 | prijs €24,50

Eerste druk: 2013

Tweede druk: januari 2016

Verschijningsdatum: 27 januari 2016

Voor een recensie-exemplaar, interviewaanvragen of beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Judith Bosch, promotie@vantilt.nl, 024-329 78 63 / 06 - 13 85 73 86

POSTADRES
Postbus 1411
6501 BK Nijmegen

BEZOEKADRES
St. Annastraat 99
6524 EK Nijmegen
T 024 360 22 94
E info@vantilt.nl
www.vantilt.nl

Uitgeverij Vantilt