

Nicole Montagne

Een makelaar in Pruisen

Verhalen en essays

ISBN 978 94 6004 145 7

paperback, geïllustreerd

192 pagina's

prijs €19,95



Anders kijken naar kunst en naar foto's. Een andere blik op de schijnbaar zo vertrouwde omgeving. Nicole Montagne observeert de wereld in *Een makelaar in Pruisen* met een prikkelende opmerkzaamheid. Ze spoort de lezer aan om zélf te kijken naar die kunst, foto's en hun omgeving. Er is veel meer dan we denken te zien.

In 33 verhalen en essays neemt Montagne ons mee naar bijzondere locaties. De vreemdelingenpolitie in Praag, een kinderklas in Qatar en het graf van Kafka. Ze schrijft over de billen van Simone de Beauvoir, de escapades van Alma Mahler en het talent van Annie Leibovitz. Maar ook Sieneké (die van het Eurovisie-songfestival), Nico Dijkshoorn en Hanneke Groenteman passeren de revue.



Nicole Montagne (1961) is grafica en schrijfster. Eerder publiceerde ze bij Vantilt *De neef van Delvaux*. Dit boek werd genomineerd voor de KANTL Essayprijs 2006 en de Jan Hanlo Essayprijs 2007. Volgens het juryrapport van de Jan Hanlo Essayprijs 'is het meest werkzame ingrediënt in deze essays, datgene waardoor ze zo memorabel uitpakken, Nicole Montagnes verbluffende manier van observeren en formuleren, en de interactie tussen die twee processen'.